



Pot-au-FLE

# ATELIER PRÉPARER UNE ÉMISSION DE WEBRADIO PÉDAGOGIQUE PAR NIVEAU DU CECRL

## POURQUOI CETTE THÉMATIQUE ?

Pour comprendre que la webradio pédagogique peut être utilisée à tous les niveaux du CECRL

## OBJECTIFS

- Travailler des objectifs linguistiques du programme imposé grâce à la webradio pédagogique
- Maîtriser le type d'interventions radiophoniques en fonction du niveau du CECRL
- Les thématiques d'émissions en lien avec les niveaux du CECRL

## INFORMATIONS GÉNÉRALES

**Public concerné** : Enseignants de FLE ayant déjà suivi une initiation à la webradio pédagogique.

**Niveau des apprenants** : Tous niveaux

**Public d'apprenants** : de 8 à 17 ans

**Durée / Format** : 4 heures en présentiel / 2 x 2 heures en virtuel



Pot-au-FLE

# ATELIER PRÉPARER UNE ÉMISSION DE WEBRADIO PÉDAGOGIQUE PAR NIVEAU DU CECRL

## MODULES DE FORMATION

Introduction – présentations

### **Module 1 : L'émission de webradio pour un public de grands débutants**

- Écoute d'exemples d'émissions
- Remue-méninges autour des situations et activités possibles
- La webradio scriptée, le script à trous, la lecture à voix haute.

### **Module 2 : Le niveau A1 par le biais de la webradio**

- Écoute d'exemples d'émissions de niveau A1
- Carte heuristique des objectifs linguistiques du niveau A1 et lien avec interventions possible en webradio
- Techniques de préparation de l'émission en fonction du niveau.

### **Module 3 : Le niveau A2 par le biais de la webradio**

- Écoute d'exemples d'émissions de niveau A2
- Activité de création d'interventions en lien avec les objectifs linguistiques requis par le niveau A2
- Mise en situation des enseignants

### **Module 4 : Le niveau B1 par le biais de la webradio**

- Écoute d'exemple d'émission
- Point sur les objectifs communicatifs du niveau B1
- Activité de « matching » des interventions et des niveaux du CECRL

### **Module 5 : Le niveau B2 par le biais de la webradio**

- Écoute d'exemple d'émission
- Créer une émission de véritable niveau B2 : l'art de la nuance

### **Module 6 : Les niveaux C1 et C2 par le biais de la webradio**

- Exemples d'émissions de niveaux C1 et C2
- Lien avec les types d'interventions spécifiques aux niveaux avancés

Foire aux questions

Fin de l'atelier

## MATÉRIEL

En présentiel : projecteur, écran, tableau blanc, Hauts parleurs, PC/Mac

## APPROCHE PÉDAGOGIQUE

Partage d'expérience, de bonnes pratiques, approche actionnelle, atelier participatif par le biais d'activités de création de script par niveau