

CRÉER UN JOURNAL DE CLASSE TÉLÉVISÉ AVEC VOS ÉLÈVES

DESCRIPTIF DE LA FORMATION

Cet atelier vous permettra en 4 heures de découvrir le monde journalistique et les coulisses d'un journal télévisé. Il s'agit de comprendre l'intérêt général de l'utilisation du journal télévisé dans les cours de langue. Au cours de cette formation, l'enseignant est mis en situation et est amené à l'issue de la formation à réaliser en groupes un journal télévisé de format court afin de comprendre les rouages et de mettre en pratique un projet pédagogique innovant et motivant pour ses apprenants

OBJECTIFS

- Comprendre l'intérêt pédagogique du JT
- Découvrir des outils simples et gratuits pour mette en place un JT avec ses apprenants
- Apprendre à préparer un JT avec ses apprenants
- Enregistrer un JT en utilisant des outils simples et peu coûteux
- Intégrer un atelier ludique et technologique dans une démarche pédagogique

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Public concerné : Enseignants de FLE qui cherchent à dynamiser leurs cours et intégrer les TICEs

dans leur enseignement

Niveau des apprenants : à partir de A1

Public d'apprenants : Enfants, adolescents, adultes

Durée / Format : 4h en présentiel ou 2x2 heures en virtuel

Nombre de participants : 1-30 enseignants



CRÉER UN JOURNAL DE CLASSE TÉLÉVISÉ AVEC VOS ÉLÈVES

MODULES DE FORMATION

Introduction - présentations

Module 1: Qu'est-ce qu'un JT?

• Exemples des JT et apprendre à identifier les segments du programme

Module 2 : Préparation d'un JT

- Sélectionner une thématique
- Types d'interventions
- Répartition des rôles et des missions (reporters, rédacteurs, cadreurs, présentateurs, des spécialistes...)

Module 3: Enregistrement du JT

- Répétition
- Aspects techniques
- Familiarisation avec la caméra
- Enregistrement du JT

Module 4 : Montage de l'émission

- Présentation rapide du logiciel de montage
- Présentation du jingle, générique, fonds sonores, fond vert, logicielsde JT gratuits pré-formatés...

Module 5: Publication de l'émission

- Intégrer le JT sur un site / blog
- Sur une plateforme

Foire aux questions Fin de l'atelier

MATÉRIEL

En présentiel : Une caméra (téléphone, tablette ou caméra d'un appareil photo), accès à un PC/Mac, un enregistreur (fourni par le formateur), un logiciel de montage, des hauts-parleurs

APPROCHE PÉDAGOGIQUE

Partage d'expérience, de bonnes pratiques, approche actionnelle, atelier participatif